

Die Kunst kehrt zurück ins Edwin-Scharff-Museum

Neu-Ulm. Besucher dürfen noch nicht hinein, die Kunst aber schon – und dabei geht es gewichtig zu. Die Hockende, die Skulptur von Edwin Scharff, ist eines der ersten Kunstwerke, das jetzt wieder ins Museum am Petrusplatz gebracht wurde. Die Generalsanierung des Edwin-Scharff-Museums ist in den letzten Zügen. Museumsleiterin Helga Gutbrod und ihr Team fangen jetzt an, die Dauerausstellung neu zu konzipieren. Auch die beiden rund 350 Kilo schweren Bronze-Portaltüren der Marienthaler Kirche sind schon zurückgekommen. Eröffnen wird das Haus im Februar 2018.



Die Hockende wird zurückgebracht.

Foto: Volkmar Könneke

